

卒業後、どうすれば芸術活動を続けられるのか。

「なりゆき」では獲得できない自由がある。

自己実現には情報と行動力、そして仲間が必要です。

一緒に準備しませんか？

## 1 就職したい

毎週月・水・木・金曜日に、キャリアアドバイザーによる就職相談が受けられます。就職の準備はいつから始めればいいのか、どのようにして会社を選べばいいのかなど就職に関することならなんでも相談できる個別面談です。オンラインはもちろん、上野校地であれば対面実施可能です。エントリーシートや面接など具体的な試験対策もしますので、ぜひ繰り返し通ってください。



## 2 起業したい

アートキャリア・オフィスの教員がオンラインで個別に相談にのります。自分の実現したい事業イメージに合った組織形態は何か、個人事業がいいのか法人にすべきかなど、事業規模や仲間集め、資金繰りなどを具体的にしながら学生のうちにやっておくべき準備を進めましょう。



## 3 留学したい

所属している学部・研究科の教務係に相談に行くか、国際企画課をお尋ねください。国際企画課のウェブサイトでは、大学で行っている協定校との交換留学などの留学情報や留学のための奨学金情報について掲載しています。



## 4 進学したい

本学の大学院に進む場合は、まずはウェブサイトで情報を入手してください。わからないことがあれば所属している学部・研究科の教務係に相談に行きましょう。他大学の大学院に進みたい場合も、サポートが必要な時はウェブサイトなどで要項を確認の上アートキャリア・オフィスにお問い合わせください。



## 5 進路についてまだ決めきれていない

就職するかどうかわからない段階からでもキャリアアドバイザーによる就職相談は受けられますのでご利用ください。また、アートキャリア・オフィスでは気軽に卒業後の相談ができる「オンラインサロン」を開催しています。



### Step. 1

#### 登録しよう

アートキャリア・オフィスからの情報をメールで受け取れるようになります。在学生には全学生一斉メール(all@のメーリングリスト)でお知らせをしていますが、登録すると卒業後も案内を受け取れるようになります。卒業生も登録できます。

### Step. 2

#### 卒業後を 想像しよう

動画やコラムを参考にみてみましょう。先輩からのアドバイスや経験談などを参考に具体的に想像してみましょう。確定申告や契約についてのレクチャー動画もあります。

### Step. 3

#### 卒業後に向けて 準備しよう

アートキャリア・オフィスのイベントに参加してみましょう。進路をどうするかで迷ったら「就職相談」や「オンラインサロン」を活用しましょう。まだはっきりとした方向性が見えていなくても気軽に相談できます。

東京藝術大学  
アートキャリア・オフィス

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8  
Tel. 050-5525-2071 Fax. 03-5685-7763  
csupport@ml.geidai.ac.jp

アートキャリア・オフィスのウェブサイトでは、卒業後の進路を考える際に役立つ様々な情報提供をしています。ぜひご覧ください。

csupport.geidai.ac.jp



卒業後、  
芸術活動の就職先って？  
どうやって生きていく？  
準備どうやって？  
続けるための  
アートキャリア・オフィスの  
準備どうやって？  
確定申告ってなに？  
できているか？

アートキャリア・オフィス



# 学生・卒業生が芸術を通して広く社会に貢献できるように、キャリア形成および就職活動の支援を行っています

## Programs

### 第4日曜アートキャリア・サロン × 田中邸を味わう日

毎月第4日曜日は、本学上野校地から徒歩圏内の旧平櫛田中邸を一般公開しています。午前中は美化労作をして建物との対話を楽しみ、午後は天井の高いアトリエや茶の間で自由に過ごせます。アートキャリア・オフィスのメンバーや地域で活動する卒業生も居ますので、卒業後に仲間と集まる場が必要な場合や何か企画を実施したい場合などにご利用ください。予約不要・出入り自由・持ち込み飲食可。

11:00-12:00 美化労作(お掃除)、12:00-15:00 自由時間、15:00-17:00 上映会やトーク、ワークショップなどを開催。会場は旧平櫛田中邸(東京都台東区上野桜木2-20-3)。



### アートキャリア・カフェ (オンラインサロン)

卒業後のことについて気軽に話せるオンラインサロンを開催しています。進路に迷う学生の率直な質問に答えたり、なかなか学内で仲間を見つけづらい就職活動中の学生を応援したりする場です。本学の学生であれば顔出し無しでどなたでも参加できます。



### 就活応援プログラム

就職活動についてゼロから学べるセミナーやポートフォリオ作成に関する個別相談会やワークショップを実施しています。また、毎年1〜2月には、企業の人事の方やその企業に就職した先輩と直接話ができる企業セミナーを開催しています。



[企業セミナー開催企業](2023年度実施予定)

美術系	任天堂株式会社 / コナミグループ株式会社 / 株式会社バンダイナムコ株式会社コロプラ / 株式会社ドリコム / 日本放送協会 (NHK) 株式会社博報堂 / 花王株式会社 / 株式会社土屋鞆製造所 / 株式会社ミキモト
音楽系	ヤマハ株式会社 / 株式会社河合楽器製作所 / 日本放送協会 (NHK) 株式会社全音楽譜出版社 / 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) 二期会オペラ研修所 / 新国立劇場オペラ研修所 防衛省自衛隊(音楽隊) / 島村楽器株式会社
総合職等	住友生命保険相互会社 / 株式会社三井住友銀行 / 三井不動産株式会社 株式会社帝国ホテル / 株式会社サイバーエージェント

### 前期授業「キャリア設計演習」(水曜5限)

芸術とともに生きていくためには、自分と社会の両方の現状を知る必要があります。道なき道を一步一步進んでいくために、自分自身の意志や身のまわりの状況を把握した上で「卒業後に向けて学生のうちに何をすべきか」を考える力をつけることを目標にした授業です。「アーティストや演奏家になる／ならない」あるいは「就職する／しない」に関わらず、すべての学生に卒業後に向けた準備は必要です。学年や専攻は問いませんのでぜひ受講してください。



## Q&A

### 就職活動はいつから始めるべきですか？

どのような組織に就職したいか(外資系に勤めたいのか、教員を目指すのか等)によって、就職活動が本格化する時期が異なります。例えば学部生が卒業後すぐに入社するのであれば、3年生の10月には募集や選考が開始し早い企業だと4年生になる前に内定が決まる場合もあります。ですので3年生の4月には就職活動に関して調べたり、自分の意思を固めていく準備をし始めるほうがいいでしょう。4年生の夏・秋でほとんどの就職試験が終了し、遅くとも4年生の1月、2月ごろには内定が決まってしまう。ただ、新卒にこだわらない企業や、卒業後何年か経っていても「ぜひ藝大生を採用したい!」という企業もないわけではないので、ぜひ就職相談をご活用ください。

就職相談の予約方法



就活スケジュールについて



### 企業の人事の方と直接話ができる機会はありますか？

毎年1〜2月にかけて企業セミナーを開催しています。来てくださる企業に就職した先輩や人事担当の方と直接相談できる機会でもありますので、ぜひご参加ください。

企業セミナー等イベント一覧



### 卒業生(先輩)はどんな会社に就職していますか？

デザイン会社や広告代理店、文化施設や教育、行政機関、旅行代理店や出版社、銀行、IT関連や映画・アニメ・ゲーム業界など、専攻を問わず様々な業界で活躍しています。企業名等を知りたい方は、本学ウェブサイトで近年の卒業時のアンケート結果を掲載していますのでご覧ください。

近年の進路状況



### 卒業後、最低いくらあれば生活できますか？

どこに住むかによって大きく異なりますが、若年単身世帯(25歳のひとり暮らしの男女)で例えば東京都北区在住とすると、最低でも月額246,362円(税・社会保険料込)が必要という調査結果があります。ここで言っている「最低」とは、「雨露をしのぎ、適切な栄養を得て、人前に出て恥をかかない」などの生活レベルのことで、芸術活動に必要な経費は含まれていません。また、年齢や扶養家族がいるかどうかなどによっても当然必要な金額は変わってきます。あなたの場合はいくらあればあなたの考える「芸術」とともに生きていけますか？ 一人で考えることが難しい場合は、アートキャリア・オフィスが実施する授業やイベントを活用して、卒業後にに向けた具体的な準備を始めましょう。

アートキャリア・オフィス授業  
前期「キャリア設計演習」(水曜5限)



進路相談について



### 卒業後の準備は学業と両立できますか？

できます。でも容易なことではありません。大学院への進学も視野に入れていたり、教員免許や学芸員資格などを合わせて取得するとなると、どの時期に何に集中するかを計画しなければなりません。卒業制作に打ち込みたい方や、学生のうちにしかできない経験も充実させたい方は早めの準備が必要です。自分の意思やペースに合ったスケジュールを考えるために、ぜひ以下のスケジュール案も参考にしてください。

キャンパスライフ スケジュール案



### 卒業生でも相談できますか？

できますのでぜひお問い合わせください。就職活動については卒業後10年までを目安に支援をおこなっています。また、卒業生インタビューやOB / OG訪問、第4日曜アートキャリア・サロンなど、卒業生との交流も視野に入れた企画もありますので、後輩たちを応援したい卒業生からの協力も歓迎します。

## Cooperation

### 音楽総合研究センター 社会発信室

音楽総合研究センター社会発信室は、音楽学部生のキャリア支援をすするところです。ウェブサイトにはコンクールに関する情報を始め、プロフィールの書き方やPR術、アウトリーチに関する講義録など役立つ情報がたくさん集積されています。また、音楽学部5号館には閲覧・視聴室がありますのでぜひご利用ください。

音楽家のためのキャリア相談室



閲覧・資料室について



### 学生課

学生課では、就職相談やOB / OG訪問などを受け付けています。学内生活に関することでわからないことや一人で抱えない方が良さそうなことがありましたら気軽にお立ち寄りください。

## Members



アートキャリア・オフィス長  
(東京藝術大学理事 / 音楽学部ピアノ科教授)  
追 昭嘉 / Akiyoshi Sako



キャリアアドバイザー  
三原千草 / Chigusa Mihara



アートキャリア・オフィス 担当理事  
(東京藝術大学理事 学長特命担当)  
麻生和子 / Kazuko Aso



東京新卒応援ハローワーク  
就職支援ナビゲーター



アートキャリア・オフィス 特任助教  
富塚絵美 / Emi Tomizuka



キャリアアドバイザー 学生課職員  
加藤潤一 / Junichi Kato



キャリアアドバイザー  
鶴巻法岳 / Hogaku Tsurumaki



サポートスタッフ  
学生課職員